



## Fane, Mamari Sigi

Sculptuur (hoofd: 66 x 76 x 43,5 cm) – textiel, frame, hout – 1994

### ROUTINE: EXPLANATION GAME

#### 1. NAME

- ▲ Kijk 30 seconden stil naar het kunstwerk.
- ▲ Wat zie je?

#### 2. EXPLAIN & REASON

- ▲ Wat zou het misschien kunnen zijn? Wat zie je dat je dat zegt?

*De leerkracht schrijft het idee op.*

#### 3. ALTERNATIVE

- ▲ Wat zou het nog meer kunnen zijn denk je?

*De leerkracht vult de lijst met de ideeën aan.*

#### 4. STEP INSIDE – DO

- ▲ Als dit kunstwerk geluid zou kunnen maken, hoe zou dat dan misschien kunnen klinken? Laat eens horen.

#### 5. STEP INSIDE – DO

- ▲ Deze pop danst langzaam en deftig. Hoe zou dat misschien eruit kunnen zien? Doe eens voor.

Sigi is een pop die bestaat uit stof en een groot houten hoofd. Het lijf is ongeveer 2 meter lang en 1,5 meter hoog. Sigi's hoofd en de kleine poppen bovenop zijn gesneden uit hout door Mamari Fane. Zij komt uit Afrika. Elk jaar wordt in het dorp waar de kunstenaar vandaan komt een maskerfeest gehouden. Grote poppen van sprookjesdieren 'dansen' om de oogst te vieren. Er is dan eten van het land van de boer gehaald. De maskerdansen zijn een manier om verhalen te vertellen.

De sprookjesdieren kunnen hyena's, antilopen of schapen zijn. Of zoals hier een wilde buffel, genaamd Sigi. Op zijn beschilderde kop zit een aap die aan een maiskolf knabbelt. De pop danst op een manier waaraan je kunt zien hoe hij is: langzaam en deftig. Poppenspelers zitten dan onder een groot stuk stof. Zij laten het hoofd van het dier en de kleine poppen bewegen.

Dit kunstwerk behoort tot de collectie van het Tropenmuseum.

